



МКК-ХОЛДИНГ

САЯНСКИЙ МРАМОР В ПРАВОСЛАВНЫХ ХРАМАХ РОССИИ

Саянский мрамор строители высоко оценивают неслучайно: его великолепная твердость, низкое водопоглощение, удобство в обработке элементов любых размеров и безупречная полировка, выявляющая тональное богатство мрамора и красоту его структуры, позволили без всяких опасений применять как во внешней облицовке стен для укрепления их устойчивости воздействию внешней среды, так и во внутренней отделке для украшения интерьеров.

Наш отделочный камень имеет множество разновидностей оттенков: от белого до кремового и розового с различными сочетаниями.

Отделка храмов мрамором, по признанию архитекторов, создает атмосферу умиротворения и спокойствия, а саянский мрамор, кроме этого, удачно дополняет эстетику интерьеров помещений.

Сегодня саянский мрамор можно увидеть во многих отечественных храмах.



Храм Христа Спасителя



Покровский Храм, Долгопрудный

ОАО "МКК-Холдинг" накопил большой опыт участия в возрождении российских святынь, начатую ещё при воссоздании Храма Христа Спасителя в Москве. Уже тогда из **саянского мрамора**, ставшего своеобразной визитной карточкой компании, был выполнен большой комплекс работ - произведена облицовка стен, изготовлены компоненты для внешней и внутренней отделки, выполнены элементы Иконостаса и монументального панно «Двенадцать апостолов» (площадью около 800 м²) для Зала Церковных Соборов. С тех пор у реставраторов и строителей храмов саянский мрамор стал наиболее востребованным среди всего ассортимента отделочных материалов холдинга.



Фрагмент панно Зала Церковных Соборов, Храм Христа Спасителя

Настоящим гимном саянскому мрамору стала Покровская церковь, построенная с помощью холдинга в 2004-м году в подмосковном городе Долгопрудный. Внутренне убранство церкви украсили: **вставки в напольном покрытии, облицовка стен, прилегающих к иконостасу, а также мебель из камня.**

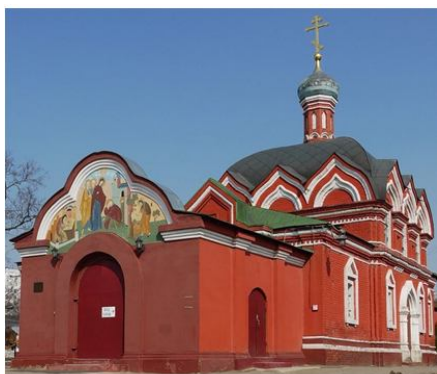


Наш природный камень с одинаковым успехом применяется в работе с архитектурными элементами любой сложности. Так, например, Воронежский авиационно-инженерный университет, на чьей территории располагается Церковь Святого Пантелеймона, возродил храм во второй раз. На этот раз во внутреннем убранстве здания было решено применять саянский мрамор, который придал неповторимое очарование и красоту **иконостасу храма**.

В Церкви Сергия Радонежского в Бибиреве стал главным **напольным покрытием** помещений.



Каменный иконостас, Храм Святого Пантелеймона, Воронеж



Храм Сергия Радонежского в Бибиреве



Храм Иакова Зеведеева в Казенной Слободе в Москве

А лучшими **подоконниками** в Храме Святого Апостола Иакова Зеведеева в Казенной Слободе в Москве признали исключительно подоконники из саянского мрамора. Не меньшей популярностью наш материал пользуется и при изготовлении **алтарей,**

купален, лестниц, столов, колонн и др. Гордость холдинга – изготовление **мозаичных панно и картин** из камня.



Алтарь, Храм Владимирской области

ОАО «МКК-Холдинг»

123056. г. Москва, Электрический пер., д. 8, стр.5

Тел: +7 (499) 253-75-73, 253-89-34, 253-60-17; Факс: +7 (499) 253-15-75

www.mkk-holding.ru; e-mail: mkk@mkk-holding.ru